

LA VIE EST BELLE DE FRANK CAPRA

Problématique : en quoi ce film est-il porteur de valeurs typiquement américaines et peut-il, en définitive nous permettre de construire un "modèle du rêve américain" si ce n'est LE modèle américain lui-même ?

1^{ère} partie : Présentation générale du film. Un conte ? Une fable ?

A quelle époque de l'année le "présent du film" a-t-il lieu ?

Que symbolise cette période de l'année ?

Comment s'achève le film ?

Conclusion : de quel type de récit s'agit-il ?

2^e partie : le personnage principal

Quel est le personnage principal ?

A partir de quel procédé filmique les deux premiers tiers du film sont-ils construits ?

Par quoi la vie de G. Bailey est-elle marquée de façon récurrente ?

Donnez des exemples précis de sacrifice de G. Bailey et précisez dans un tableau au nom de quelle valeur il effectue son sacrifice.

Séquence du film	Quelle valeur G. Bailey défend-il ?

3^e partie : le rêve américain

I Ses Bases

Document : Extrait de la déclaration d'indépendance des Etats-Unis, 1776.

"Nous tenons pour évidentes ces vérités : que tous les hommes naissent égaux ; que leur Créateur leur a donné certains droits inaliénables parmi lesquels se trouvent la vie, la liberté et la recherche du bonheur."

1. Présentation du document
2. Quels sont les droits inaliénables du peuple américain ?
3. Dans le système économique des Etats-Unis, quel type d'homme est le modèle de la réussite ?
4. Quelles sont les valeurs que sous-tend ce modèle ? Comment sa réussite se mesure-t-elle ?
5. De quoi doit bénéficier chaque individu pour avoir une chance de réussir aux Etats-Unis ?
6. Comment qualifie-t-on le système économique américain ?

II Le rêve américain vu par Capra

1. Trouvez les scènes où George manifeste son rêve sous la forme d'un souhait. Que souhaite-t-il à chaque fois ?
2. Un autre personnage émet un souhait au cours du film, quel est ce personnage et que souhaite-t-il ?
3. Quelles sont donc les bases du rêve américain au début du film selon Capra ?
4. Quelles sont les modifications ou ajouts au rêve américain à l'issue de ce film ?

Synthèse

Bases du rêve américain	Réalisation du rêve américain par G. Bailey
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.

