

Consignes

Travail à rendre pour le **8 novembre 2010** par **courrier électronique**. Travaillez par **groupes de 2 à 5**. J'ai désigné **10 « responsables de groupe »** par classe, uniquement pour que je puisse vous attribuer un aspect différent à approfondir. **Ces « responsables » ne doivent pas changer...** A vous de vous intégrer et composer les groupes.

Quelques rappels sur le film

Hors la loi, après une double ouverture (expulsion des parents des 3 frères et massacres de Sétif) relate le parcours de 3 frères algériens, venus s'installer en France, durant la guerre d'Algérie. Abdelkader (Sami Bouajila) devient un dirigeant clandestin du FLN en France ; Messaoud (Rochedy Zem), ancien soldat durant la guerre d'Indochine, est son second, en charge des opérations sur le terrain ; Saïd (Djamel Debbouze) devient un petit proxénète et tenancier d'un cabaret, moins impliqué politiquement il aidera malgré tout ses frères. Le film se termine en 1961 lors de la manifestation algérienne du 17 octobre qui sera réprimée avec une extrême violence. Ce film a déclenché une courte polémique, vite éteinte. Il eut un succès très mitigé (beaucoup moins en tout cas que le film précédent de Rachid Bouchareb, *Indigènes*).

1^{ère} partie du travail : commune à tous les groupes

Répondez à ces 3 questions :

1. Décrivez et interprétez la scène d'ouverture du film, quand les 3 frères sont encore enfants.
2. Recherchez qui furent le FLN et le MNA durant la guerre d'Algérie. Quelles furent les relations entre ces groupes d'après le film ?
3. Le film est centré sur l'action du FLN en France. Quels sont ses objectifs ? Quels moyens met-il en œuvre pour les atteindre ?

Rédigez votre critique personnelle du film, comme si vous étiez *Christophe Chabert* du *Petit Bulletin* (<http://www.petit-bulletin.fr/index2.php?thema=cinema&idvillepb=grenoble&page=thematiques/articles.php&type=3&idarticle=38878-Hors-la-loi>) : **attention soyez original et honnête.**

2^{nde} partie du travail : particulière à chaque groupe

Responsables de groupes		Travail
TSTG1	TSTG2	
xxx	xxx	Décrivez et analysez le personnage de SAÏD
xxx	xxx	Décrivez et analysez le personnage de MESSAOUD
xxx	FA	Décrivez et analysez le personnage de ABDELKADER
xxx	xxx	Décrivez et analysez le personnage de LA MERE des 3 frères
xxx	xxx	Décrivez et analysez le bidonville de Nanterre où vivent les frères (aide : http://www.youtube.com/watch?v=r2_CA7N7Boc)
DABBEK	xxx	Décrivez et analysez le rôle de la police française tout au long du film
xxx	xxx	Analysez la BA : http://www.premiere.fr/Bandes-annonces/Video/Hors-la-loi
xxx	xxx	La fin du film porte sur la manifestation du 17 octobre 1961 organisée par le FLN à Paris et que la police réprima avec une violence extrême (300 morts entre la manifestation et les semaines qui ont suivi). Cette manifestation est imposée à Abdelkader par les dirigeants du FLN (à Genève) : analyser cette décision d'après la scène du film. Vous pouvez vous aider de : http://www.grands-reporters.com/1961-Les-fantomes-du-17-octobre.html (long et difficile).
xxx	xxx	Devenus adultes les 3 frères sont témoins des « massacres de Sétif » (à partir du 8 mai 1945). Rédigez une courte synthèse de quelques lignes sur cet événement en vous appuyant sur cet article : http://www.histoire.presse.fr/content/2_articles_alaune/article?id=4951 et sur ce que le film en a montré.
xxx	xxx	Analysez l'affiche du film (http://www.lexpress.fr/imgs/14/416.jpg)

Décrire et analyser un personnage : ce qu'il est (physique – idées – etc) ; son/ses rôle(s) dans l'histoire ; etc...

Aide pour tous : <http://www.premiere.fr/film/Hors-la-loi4>

Rappel : jean-pierre.meyniac@laposte.net