

La prolifération des petites armes : réflexions et questions autour du film *Lord of War*.

- Pour une 1^{ière} approche du film :
 - le synopsis et quelques détails ou points de vue au le site d'Allociné : http://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=54676.html
 - une analyse plus précise sur le site des cafés géographiques : http://www.cafe-geo.net/article.php3?id_article=768
- Les principaux personnages :
 - Yuri Orlov, le trafiquant ; Vitaly, son frère ; Ava Fontaine, la femme de Yuri ; André Baptiste, le président autoproclamé du Libéria (en référence à Charles Taylor) ; Jack Valentine, le représentant d'Interpol qui traque Yuri ; Simeon Weisz, le trafiquant plus expérimenté que Yuri ;

Synopsis	Axe du temps	Questions de compréhension.	Références aux grandes notions, dates, personnages du programme H/G	Données, réflexions, questions concernant le thème d'ECJS
<p>1. <u>La seule question</u></p> <p>Comment Yuri Orlov devient trafiquant d'armes au début des années 80.</p> <p>9'07.</p>	1982	<p>1. Quelles sont les principales étapes du « voyage » d'une balle (générique) ?</p> <p>2. D'où sont originaires Yuri et sa famille ? Où sont-ils installés ?</p> <p>3. Quel pays est cité comme l'un des producteurs d'armes (fusils mitrailleurs UZI) ?</p>		
<p>2. <u>Frères d'armes !</u></p> <p>Comment Yuri s'associe avec son frère et se « positionne » sur le marché des armes => choix du trafic illégal (« noir » ou « gris »).</p> <p>1^{ière} « rencontre » avec Valentine, l'inspecteur</p>	1983	<p>4. Quel autre pays producteur d'arme est représenté au salon de l'armement de Berlin ?</p> <p>5. Quelle armée alimente, plus ou moins sciemment, le trafic d'armes ?</p> <p>6. Quelles zones sont citées comme étant des points chauds de la planète dans les années 80 ?</p>		

ECJS, thème 2 : La citoyenneté et les formes de la mondialisation

<p>d'Interpol.</p> <p>22'34</p>	<p><i>Fin des années 80</i></p>			
<p>3. <u>Pas de place pour les amateurs.</u> Où Yuri doit faire désintoxiquer Vitaly mais où il « se paie le luxe » de séduire puis d'épouser la femme de sa vie... sans lui avouer de quoi il vit.</p> <p>33'56</p>				<p>- Trafic d'armes lié à celui de la drogue (moyen de paiement).</p>
<p>4. <u>Joyeux Noël !</u></p> <p>Yuri retrouve ses « racines ukrainiennes » : un parent éloigné ex.haut gradé de l'Armée rouge. Ceci lui permet de mettre la main sur un marché juteux et d'évincer Weisz., son concurrent dans la vente et les trafics d'armes.</p> <p>43'08</p>	<p>1991</p>	<p>7. Qu'annonce M. Gorbatchev dans son allocution télévisée du 25 décembre ?</p> <p>8. Pourquoi est-ce censé être un « cadeau » pour Yuri ?</p>		
<p>5. <u>Eloge de la kalachnikov</u> Deuxième « rencontre » avec Valentine et adieux à Dimitri.</p> <p>50'15</p>		<p>9. Au travers de cet éloge, qu'apprend-t-on sur le marché des armes ?</p> <p>10. Une nouvelle destination pour les armes est évoquée :</p>		
<p>6. <u>Le seigneur de guerre.</u> Le commerce de Yuri prospère sur un nouveau continent. Il devient le pourvoyeur fidèle d'un dictateur ayant fait ses études au Nord. Fin des années 90, la fortune</p>	<p>Années 90</p> <p><i>Fin des années</i></p>	<p>11. Quel continent devient donc désormais le principal marché pour les ventes d'armes ?</p> <p>12. Quel pays est choisi comme symbole de cet embrasement ?</p>		

ECJS, thème 2 : La citoyenneté et les formes de la mondialisation

<p>de Yuri est donc désormais bien assise.</p> <p>58'11 <i>Episode familial à zapper.</i></p> <p>1'00.</p>	<p>90</p>			
<p>7. <u>Tout doit disparaître.</u> 1'03 Yuri est devenu le plus « grand marchand de morts » de la planète quand Valentine se place à nouveau « sur sa route ».</p> <p>1'11 08</p>	<p>2000</p>	<p>13. Quels autres pays sont aussi des marchés juteux ?</p>		
<p>8. <u>Le Brown Brown</u> Tout ce qui vient de la terre retourne à la terre même un avion cargo Antonov de 40 tonnes (1'15) ou Weisz.</p> <p>1'21 42</p>		<p>14. Pourquoi Valentine dit-il que les petites armes sont les « vraies armes de destruction massive » ?</p>		
<p>9. <u>La chasse aux sorcières.</u> Valentine convainc Ava : Yuri est trafiquant d'armes. Le débat ente Yuri et sa femme est houleux : outre la légalité, un tel métier est-il moralement défendable ? Yuri se range pendant 6 mois (« Dieu merci, il y a toujours des moyens légaux d'exploiter les pays en voie de développement ») jusqu'à ce qu'il soit relancé par le Président du Libéria (en visite à New York à l'occasion d'une conférence pour le désarmement à l'ONU). Ava « file » alors Yuri et découvre « l'arsenal du carnage ». Or, elle-même a été filée par Valentine.</p> <p>1' 33 10</p>			<p>- « Chasse aux sorcières » référence historique utilisée ici pour symboliser la victimisation opérée par le dictateur et le trafiquant. - ONU - Conférence pour le désarmement.</p>	<p>- Au-delà du problème de la légalité, se pose celui de la moralité (de l'éthique) liée à la production et au marché des armes. - Faire payer un trafiquant pour fermer les yeux sur les autres : l'arbre qui cache la forêt ?</p>
<p>10. <u>Ne jamais se laisser aller.</u> 2001 Dernier voyage de Yuri et Vitaly dans la « poudrière de l'Afrique de l'Ouest ». Sur l'aéroport de Monrovia, les avions blancs de l'ONU côtoient ceux remplis d'armes de Yuri. Les armes sont cette</p>			<p>Allusion à l'élection « douteuse » de G. Bush (fraudes</p>	

ECJS, thème 2 : La citoyenneté et les formes de la mondialisation

<p>fois-ci destinées à des voisins du dictateur, « les combattants de la liberté » du Sierra Leone. Ils les utilisent pour massacrer un camp de réfugiés. Vitaly enfreint la règle d'or du trafic d'armes : « ne jamais se laisser aller à devenir consommateur ».</p> <p>1'42 49</p>			<p>concernant le décompte des voix en Floride).</p>	
<p>11. <u>Un mal nécessaire.</u> Arrestation... puis libération du trafiquant de mort.</p> <p>1' 49 46</p>		<p>15. « Si à vos yeux j'incarne le mal, malheureusement pour vous, je suis un mal nécessaire ». Expliquez cette phrase de Yuri à Valentine.</p>		
<p>12. <u>Le secret de la survie.</u></p> <p>1'51 28</p>		<p>16. Quels sont les Etats qui sont les plus gros marchands d'armes de la planète ?</p>		

Autres remarques :