

LES DIEUX SONT TOMBES SUR LA TETE**Un film de Jamie UYS (1980), Afrique du Sud**

<i>chapitre</i>	<i>timing</i>	<i>histoire</i>	<i>utilisation</i>
<u>Chap. 1</u>		Présentation du Kalahari et des Bushmen	Milieu quelle pauvreté ? Qu'est-ce que la civilisation ? Les différentes populations en Afrique du Sud.
<u>chap2</u>	7'55	La bouteille	
<u>Chap. 3</u>	16'	Quels usages pour la bouteille ?	Quels sont les effets de la civilisation sur la tribu bushmen ?
Chap. 4		Le coup d'état	
Chap. 5 et chap. 6		Les terroristes de Sam Boga	Insécurité ? occidentalisation
Chap. 7		Présentation de Andrew Steyn	Présence des scientifiques présence du christianisme (protestant)
Chap. 8		L'institutrice	
Chap. 9		Voyage de retour, la panne	
Chap. 10 et 11		Nuit puis sauvetage de la voiture	Deux cultures se rencontrent et ne se comprennent pas: ville/brousse
<u>Chap. 12 et 13</u>		Rencontre entre Xi	Deux cultures se rencontrent et ne se comprennent pas.
Chap. 14		Retour. Rencontre avec Jack Hind	
Chap. 15		Retour + le village	

<i>chapitre</i>	<i>timing</i>	<i>histoire</i>	<i>utilisation</i>
Chap. 17		l'école	
Chap. 18 – 19-20-21		Xi au tribunal	2 sociétés se rencontrent et ne se comprennent pas
Chap. 22		Sam Boca prend des otages	
Chap. 23		Xi endort les soldats	
Chap. 24-25		Les otages s'enfuient	
Chap. 26		Xi s'en va et retourne chercher la bouteille	« les bushmen n'ont pas de besoins »
Chap. 27		Andrew Steyn ne sait pas se débrouiller avec Kate... ou alors si ?	Rapports homme/femme (rien à voir avec l'Afrique)
<u>Chap. 28</u>		Xi retrouve la bouteille et la jette au bout de la Terre et revient chez lui.	Conception du monde vérifiée par les faits !!!